

施設の名称は、公募により選ばれた最優秀作品の「ワ・ラッセ」と優秀作品の「ねぶたの家」を合わせ、愛称としたものです。

青森市民とともに歴史を刻んできたねぶたが住む「家」ができたことで、ねぶたが一年をとおして青森市民と共に暮らすことができるという思いと、ねぶたの掛け声である「ラッセラー」に「笑い」と、ねぶたを通じてできる人と人の『輪』や調和の『和』、そして、ねぶたに関する活動によって育まれる青森市民の『環』を加えて表現しています。



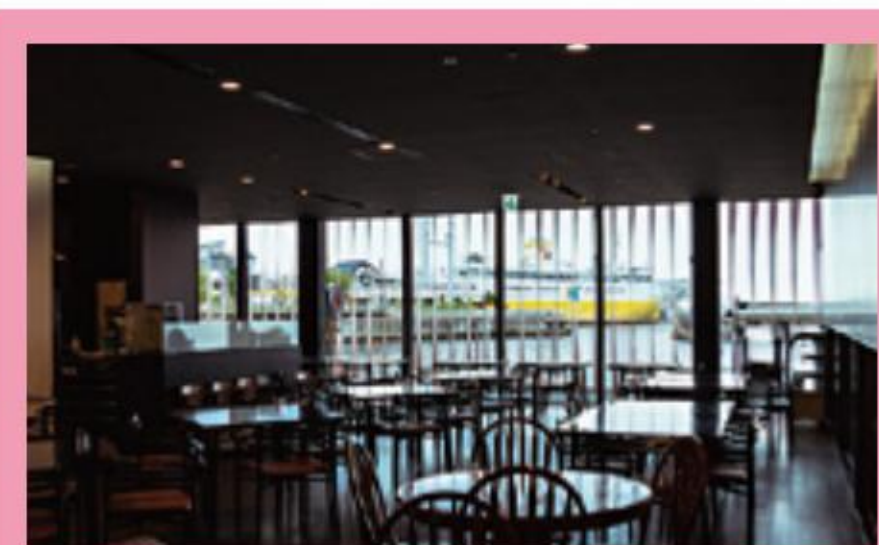
●ねぶたホール



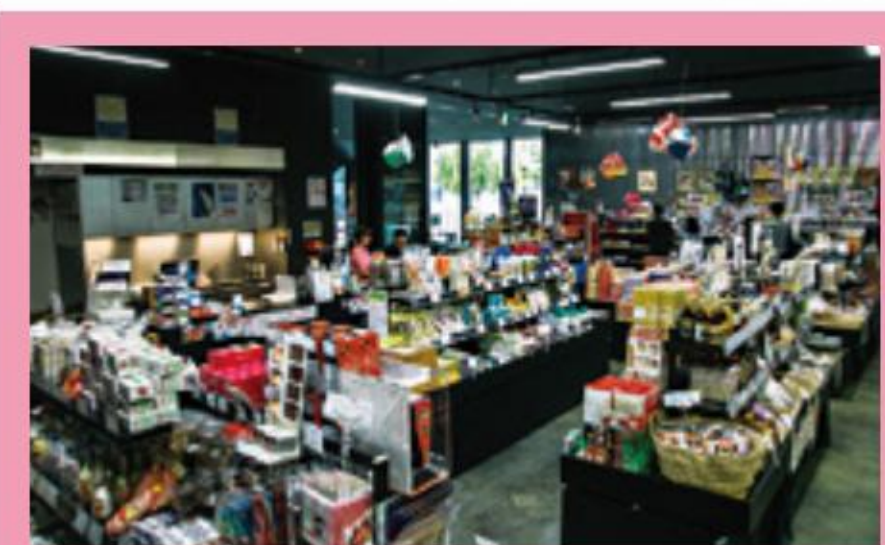
●貸室／交流学习室(3室)／多目的室(2室)



●イベントホール(180席)



●レストラン：魚っ喰いの田
11:00～15:00
TEL:017-721-4499



●ショップ：青森ふるさとショップアイモリー
9月～4月 9:00～18:30
5月～8月 9:00～19:30
TEL:017-752-6228

スタンプ欄

ねぶたミュージアム 入場料

ねぶたミュージアム	団体料金(10名以上)
大人	620円
高校生	460円
小・中学生	260円

- 休館日／12/31、1/1、8/9・10
- 営業時間／9:00～18:00
(5月～8月／9:00～19:00)
- 最終入場は30分前まで

駐車場

	最初の1時間まで	30分超過ごとに	夜間駐車
普通車	220円	110円	650円
バス等大型車	1,070円	510円	3,210円

- 夜間駐車は22:30から8:30
- 入場は8:30から22:00
- 出場は24時間
- バス料金の精算は1F総合案内



アクセス

- JR青森駅から徒歩1分
- 青森空港から車で40分
- 青森中央ICから車で20分

普通車80台、身障者用3台、バス駐車可
※バス等大型車の利用につきましては
事前にご予約ください。

ワ・ラッセ 友の会 会員募集中
ワ・ラッセ友の会は1F総合案内で入会受付中

青森市文化観光交流施設
ねぶたの家
ワ・ラッセ

青森市安方一丁目1番1号 TEL:017-752-1311 FAX:017-752-1312
<https://www.nebuta.jp/warasse/>



青森菱友会 (Aomori Ryoyukai)
「牛頭天王」 (Gozu Tenno)
Artist/竹浪比呂央 (Hiroo Takenami)

青森ねぶた祭

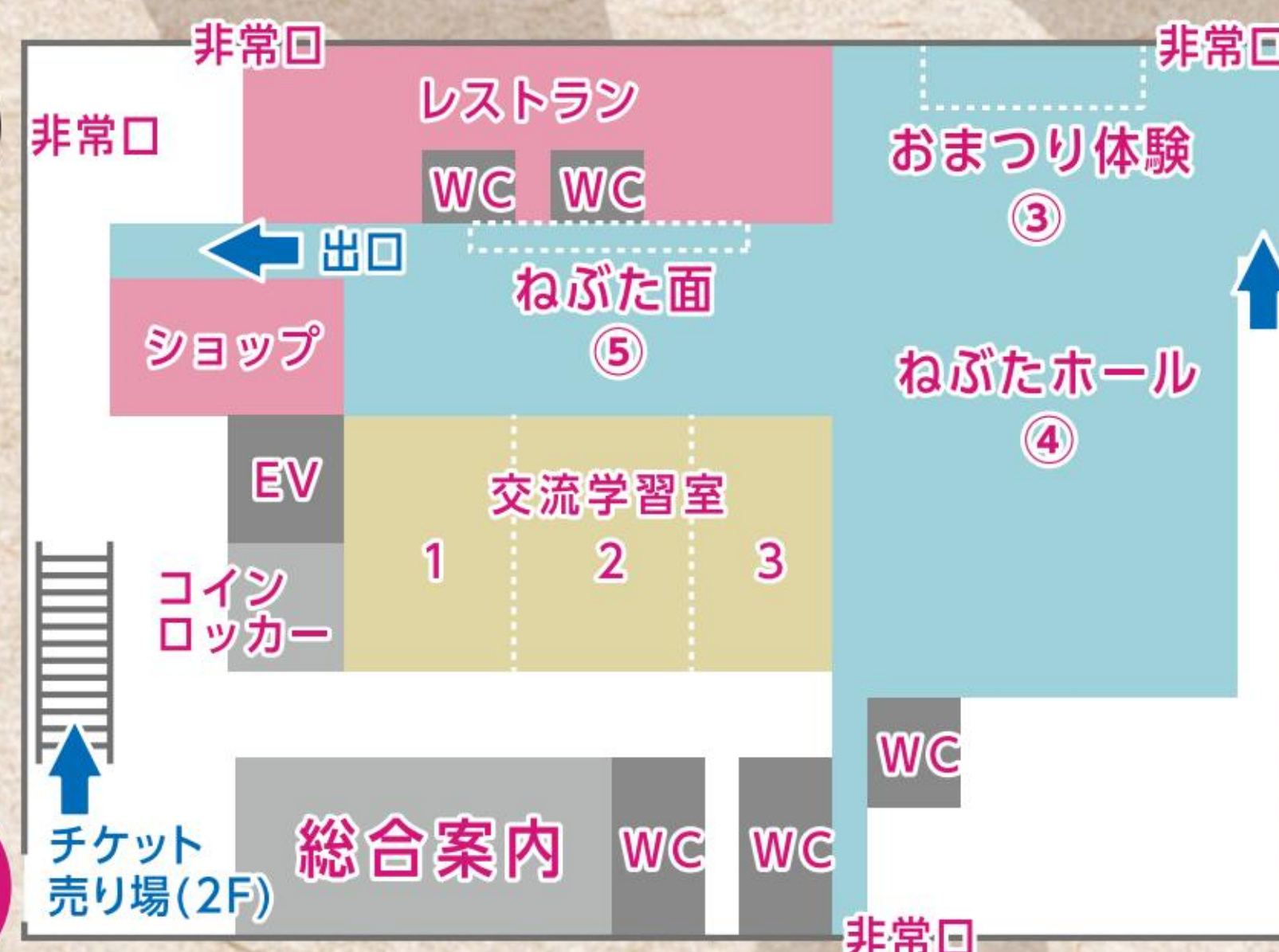
国指定重要無形民俗文化財
開催期間:8月2日~8月7日

ねぶた祭の起源には諸説ありますが、七夕まつりの灯籠流しと「眠り流し」の風習が習合したものとの説が一般的です。眠り流しは、農繁期前の夏に農作業の敵となる睡魔(厄災)を追い払う風習として全国的に見られるもので、「ねぶた」という言葉は、眠り流しの「眠り」が転訛したものと考えられています。毎年、20数台の大型ねぶたが制作され、祭り本番では、勇壮に練り歩くねぶたに合わせ、踊り手である跳人(はねと)の乱舞がみられます。開催期間中は、200万人を超える人出でにぎわいます。

2F



1F



入口

ねぶたミュージアム

ねぶたがつなぐ、街・人・ころ



字ぶ

青森ねぶたグラフィティ Map-2F①

有料ゾーン入り口付近では、ねぶたの由来、歴史、制作工程がトンネル内に紹介されており、ねぶたタイムトンネルを歩きながら学べます。また、過去のねぶた大賞の写真なども展示しています。



観る

ねぶたホール Map-1F④

青森ねぶた祭に出陣した大型ねぶたを展示しています。祭本番では観ることのできないねぶたの魅力をご覧ください。また、ねぶたの運行の様子を400インチの大型スクリーンで上映します。

映像：30分毎に祭の運行映像が10分間上映
9:30初回

ねぶた面 Map-1F⑤

現在活躍しているねぶた制作者が制作したものです。師匠から受け継いだ技術や本人の工夫による作風の違いをご覧ください。



タッチねぶた Map-1F④

ねぶたホールの展示で触ることのできるねぶたです。ねぶたの構造や細やかな制作技術を見て触ってお確かめください。



名人コーナー Map-2F②

青森ねぶた祭に貢献のあったねぶた制作者に贈られる「名人」の称号は、これまで6人のねぶた制作者に贈られています。名人コーナーでは、名人の作品や映像を紹介しています。



※体験等は休止の場合もありますので、HP等でご確認ください。

おまつり体験 Map-1F③

ねぶた囃子の生演奏や太鼓体験やハネト体験ができます。

- ①11:00~11:30
- ②13:00~13:30
- ③15:00~15:30
- ④17:00~17:30 (5月~8月)



体験する